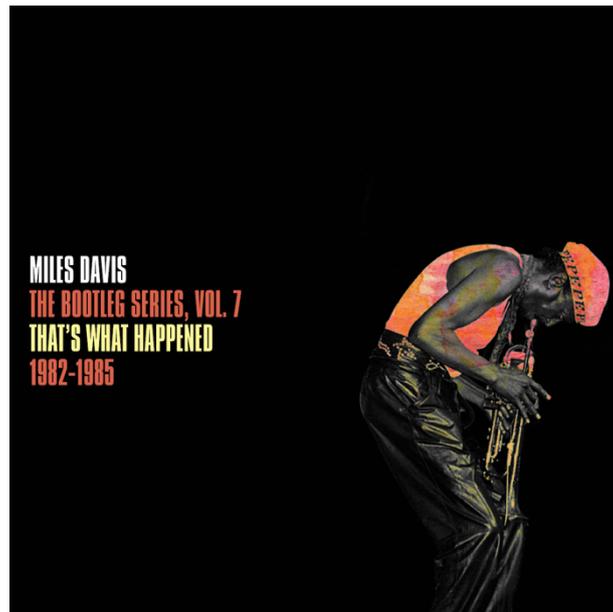




MILES DAVIS
THAT'S WHAT HAPPENED 1982-1985:
THE BOOTLEG SERIES VOL. 7
3CD + 2LP

Sortie le 16 Septembre 2022



Evènementiel et inédit ! That's What Happened 1982-1985 : Bootleg Séries Volume 7 est le prochain volet de la célèbre collection primée qui a débuté en 2011. Ce volume met en lumière **une période clé et peu exploitée** de la carrière légendaire de **Miles Davis** : les **années 80**.

Pour la première fois, plongez dans **4 heures d'inédits exceptionnels en haute résolution audio 24/96** et en format double LP blanc et 3 CD digipack incluant également des photos inédites et des textes écrits par quelques-uns des membres du band.

Miles Davis a embrassé cette ère, s'inspirant de la **radio FM** et d'une toute nouvelle chaîne de vidéos musicales appelée **MTV**. A la recherche d'un nouveau son, il laissa alors sa créativité vagabonder. La musique de **The Bootleg Series Vol. 7** est le témoin de cette exploration et montre un nouveau Miles dans un nouveau un paysage musical, bien différent de celui qu'il a quitté en 1975, touchant à tous les aspects de la culture pop tout en restant fidèle à sa vision iconoclaste du jazz.

That's What Happened 1982-1985 : Bootleg Séries Volume 7 : un coffret exceptionnel attendu par tous les amateurs de jazz et de Miles Davis !

Description des 3CDs : Près de 4 heures de musiques inédites, dont 2 CD d'enregistrements studios de 1982 à 1985 et un troisième CD incluant un live inédit et électrisant de l'un des derniers bands de Miles, enregistré au Festival international de jazz de Montréal le 7 juillet 1983. On retrouve quelques-uns des meilleurs musiciens de l'époque. Les side men sont composés d'un who's who multigénérationnel de grand talent : JJ Johnson, Al Foster, John Scofield, Mike Stern, Marcus Miller et Daryl Jones.

Description du double vinyle : Ce double LP est un best of du Bootleg Series Volume 7 avec plus de 80 minutes d'enregistrements studios inédits de 1982 à 1985 sur vinyle blanc.

TRACKLISTING

3CD Tracklist:

CD1

1. Santana (13:06)
2. Minor Ninths, Part 1 (3:13)
3. Minor Ninths, Part 2 (4:13)
4. Celestial Blues, Part 1 (8:05)
5. Celestial Blues, Part 2 (4:04)
6. Celestial Blues, Part 3 (6:57)
7. Remake of OBX Ballad (5:00)
8. Remake of OBX Ballad Sessions (7:17)
9. Freaky Deaky, Part 1 (9:50)
10. Freaky Deaky, Part 2 (5:25)

CD2

1. Time After Time (alternate) (5:53)
2. Time After Time (full session) (8:58)
3. Theme From Jack Johnson (Right Off) / Intro (8:30)
4. Never Loved Like This (studio session demo) (5:00)
5. Hopscotch (slow) (5:39)
6. Hopscotch (fast) (6:59)
7. What's Love Got To Do With It (4:25)
8. Human Nature (alternate) (5:59)
9. Katia (full session) (10:24)

CD3 (Live in Montreal, July 7, 1983)

1. Speak (That's What Happened) (12:27)
2. Star People (9:21)
3. What It Is (6:58)
4. It Gets Better (12:25)
5. Hopscotch (7:51)
6. Star On Cicely (9:12)
7. Jean-Pierre (7:34)
8. Code 3 (6:36)
9. Creepin' In (10:36)

2xLP white vinyl tracklist:

LP 1 Side A

1. Santana (13:06)
2. Duet (Part 2) (4:32)
3. Celestial Blues (Part 2) 4:03

LP 1 Side B

1. Remake Of OBX Ballad (4:59)
2. Time After Time (alternate) (5:53)
3. What's Love Got To Do With It (4:25)
4. Human Nature (alternate) (5:59)

LP 2 Side C

1. Freaky Deaky (vinyl Edit) 7:48
2. Never Loved Like This (studio session demo) 5:16
3. Hopscotch (fast) (6:59)

LP 2 Side D

1. Intro (8:30)
2. Katia (full session) 10:24